

Doelstelling

Zoals alle activiteiten in de module Vind het Verhaal moedigt deze activiteit leerlingen aan om verhalen te ontdekken van de mensen en plaatsen om hen heen; om te gebruiken als basismateriaal voor hun Story Valley-projecten.

Deze activiteit moedigt leerlingen specifiek aan om **verhalen uit de lokale omgeving te vinden**.

Activiteitenoverzicht

Deze activiteit duurt één sessie.

De leerlingen gaan naar het museum om hun eigen cultureel erfgoed te verkennen. Je zou een workshop kunnen organiseren met de museummedewerkers, zodat de leerlingen tijdens hun bezoek beter begrijpen waar ze naar kijken. Ze lopen door het museum met een kunstkenner of museummedewerker die het verhaal van het museumobject kent. Zij kunnen interessante objecten aanwijzen, meer uitleggen over het erfgoed en de achtergrond van de individuele objecten en vragen beantwoorden. Na de verkenning van het museum kiezen de leerlingen een object dat hen aanspreekt en onderzoeken het grondiger.

Vorbereiding van de activiteit

Middelen

- Papier / notitieboek / pen

Vorbereiding van de uitvoerder

Je moet contact opnemen met het personeel van het museum om een groepsbezoek te boeken.

Het is ook de moeite waard om de tentoonstelling zelf voorafgaand aan de reis te bezoeken, om de deelname van de leerlingen voor te bereiden.

Uitvoering van de activiteit

Stap 1 – Museum workshop

30 minuten

Leerlingen maken kennis met de wondere wereld van kunst en geschiedenis in het museum. Niet alle leerlingen zullen al eerder een museum hebben bezocht, dus een introductie is verstandig.

In Leeuwarden werd dit gedeelte gedaan door de medewerkers van het museum, omdat zij gewend zijn lessen te geven over kunst en geschiedenis. In jouw omgeving kun je echter ook zelf een inleiding geven.

Leerlingen krijgen vragen over museumbezoeken, hun verwachtingen en kennis over wat ze gaan zien. Het kan ook nuttig zijn om enkele gedrag norms voor een museum mee te delen - bijvoorbeeld het niet aanraken van tentoongestelde stukken, het stil zijn in een galerij.

Stap 2 – Tentoonstellingsbezoek

60 minuten

Leerlingen bezoeken het museum en kiezen een kunstwerk om nader te onderzoeken.

Stel de leerlingen vragen over:

- Wat ze zien
- Wat ze interessant vinden en waarom
- De achtergrond van de voorwerpen

Vergeet niet dat het de bedoeling is dat de leerlingen 'een verhaal vinden' om in een creatief werkstuk te verwerken. Ze moeten dus voorwerpen kiezen die een interessant verhaal hebben; misschien dat ze persoonlijk relevant vinden.

Stap 3 – Individueel onderzoek

40 minuten

Nadat de leerlingen een voorwerp in het museum hebben gekozen, kunnen ze zelfstandig onderzoek doen om de betekenis van het voorwerp voor (hun) cultureel erfgoed beter te begrijpen.

Verzamel eerst de leerlingen en leg enkele basisonderzoeksmethoden uit, zoals:

- Informatie vinden via internet
 - Onderscheid maken tussen betrouwbare en onbetrouwbare informatie online. Enkele richtlijnen over dit onderwerp worden hier gegeven door [Paperpile](#).
 - Informatie uit verschillende bronnen vergelijken om er zeker van te zijn dat het correct is.
- Boeken en museumgidsen gebruiken

Vraag de leerlingen een presentatie te maken van hun bevindingen - misschien in de vorm van een Powerpoint. Zo krijgen ze structuur in hun onderzoek.

<p><u>Ondersteuning</u></p> <p>Als leerlingen moeite hebben om hun onderzoek te structureren, kunnen ze baat hebben bij een werkblad met hulpmiddelen.</p> <p>Maak een werkblad met een aantal essentiële onderzoeksvragen over het voorwerp - zoals 'Wanneer is het gemaakt?'; 'Waarom is het belangrijk?'; 'Wanneer heeft het museum het aangeschaft'?</p> <p>Laat lege ruimte voor de antwoorden van de leerlingen.</p>	<p><u>Uitbreiding</u></p> <p>Naast online- en boekenonderzoek kunnen leerlingen ook interviews afnemen van relevante mensen.</p> <p>Dat kunnen medewerkers van het museum zijn (die informatie geven over de geschiedenis van het object) en lokale mensen (die voorbeelden geven van de huidige maatschappelijke relevantie ervan).</p>
---	---

Stap 4 – Groepspresentaties

20 minuten

Verdeel de klas in kleine groepjes. De groepsleden kunnen bestaan uit:

- Leerlingen die verschillende voorwerpen hebben gekozen, zodat de leerlingen niet twee keer hetzelfde verhaal horen. De leerlingen vertellen het verhaal over hun voorwerp en stellen elkaar vragen over het voorwerp en de verhalen erachter.

- Leerlingen die hetzelfde voorwerp hebben gekozen, zodat de leerlingen hun bevindingen kunnen vergelijken en hun eigen onderzoek kunnen voortzetten.

Successcriteria

Om deze activiteit succesvol te laten verlopen, adviseren wij:

- Ervoor te zorgen dat de leerlingen weten wat ze in het museum kunnen verwachten.
- Een museumdeskundige/medewerker aanwezig te laten zijn, zodat vragen kunnen worden beantwoord.
- Laat een museumdeskundige/medewerker aanwezig zijn om de leerlingen naar interessante voorwerpen te leiden, om verhalen te vertellen over de achtergrond van de verschillende stukken, en hun verband met het heden (het leven van de leerlingen), want zo komt de geschiedenis tot leven.
- De onderzoekstaak op voorhand voorbereiden - zodat de leerlingen weten welke informatie ze zoeken.