

Enquête Story Valley - onder studenten

!We zijn benieuwd naar jouw ervaringen met het Story Valley project (wellicht ken je het als 'connecting stories, connecting people") en willen je graag wat vragen stellen. Story Valley gebruikt verhalen vertellen en cultureel erfgoed om op een boeiende manier te leren: over onze lokale geschiedenis en die van nieuwe Nederlanders. Ondertussen werk je aan je taalvaardigheid (Nederlands en Engels) maar dan op een leuke, niet klassikale / traditionele manier (bijvoorbeeld door Nederlands/Engels te spreken met (nieuwe) Nederlanders).

Deze enquête hebben wij gebruikt om de impact van het project onder studenten te evalueren. Voel je vrij om de vragen uit deze enquête te gebruiken om jouw eigen project te evalueren.

Als je vragen hebt over de enquête of meer in het algemeen over Story Valley, kan je contact opnemen erna@learninghubfriesland.nl of 0655273683.

Bedankt voor je deelname!

Al je persoonlijke gegevens worden opgeslagen volgens de AVG en zullen niet worden gedeeld met derden.

Achtergrondinformatie

1. Leeftijd

2. Hoe zou je je genderidentiteit omschrijven?

Mark only one oval.

man

vrouw

non-binair

Other: _____

3. Is je genderidentiteit anders dan die werd verondersteld bij je geboorte?

Mark only one oval.

Ja

Nee

4. Wat is je nationaliteit?

5. In welk land ben je geboren?

6. Heb je ooit in een ander land gewoond dan het land waarin je geboren bent?

Mark only one oval.

Ja

Nee

7. Zo ja, in welk(e) land(en) heb je gewoond?

8. Maakt migratie deel uit van je familiegeschiedenis?

Mark only one oval.

Ja

Nee

9. Zo ja dan kun je hier meer informatie over geven (als je dat wil).

10. Welke opleiding volgde je toen je deelnam aan Story Valley?

Over jouw talen / taalvaardigheid

11. Hoe zou je je beheersing van de Nederlandse taal omschrijven?

Mark only one oval.

- Uitstekend
- Zeer goed
- Goed
- Niet slecht
- Slecht
- Zeer slecht

12. Ken je nog andere talen dan Nederelands?

Mark only one oval.

- Ja
- Nee

13. Zo ja, welke talen?

14. Welke van deze talen beschouw je als je eerste taal

Geletterdheid

In dit onderdeel word je gevraagd na te denken over hoe je lees- en schrijfvaardigheden zich hebben ontwikkeld als gevolg van jouw deelname aan Story Valley.

15. Dit project had onder andere als doel je taalvaardigheid te verbeteren op een creatieve manier. Was je er van bewust dat je met taalvaardigheid bezig bent geweest?

Mark only one oval.

- ja
 nee
 misschien

16. Kan je, na je deelname aan het Story Valley-project, aangeven hoe sterk je het eens bent met de volgende stellingen?

Mark only one oval per row.

	Zeer mee eens	Mee eens	Noch mee eens, noch mee oneens	Niet mee eens	Zeer Oneens	Niet van toepassing
Ik voel me zekerder over mijn lees- en schrijfvaardigheid in het Nederlands	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik heb meer vertrouwen in mijn lees- en schrijfvaardigheid in andere talen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik heb geleerd over talen waar ik vroeger weinig van wist	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik heb mijn verhaalvaardigheden ontwikkeld (verhaal vertellen)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

17. Deze ruimte kan je gebruiken om verdere opmerkingen toe te voegen over hoe Story Valley een impact had op jouw lees- en schrijfvaardigheden (optioneel).

Verhalen en geschiedenissen

Hier wordt je gevraagd over hoe jouw kennis van verhalen uit verschillende culturen zich heeft ontwikkeld door jouw deelname aan Story Valley.

18. Kan je na je deelname aan het Story Valley-project aangeven hoe sterk je het eens bent met de volgende stellingen?

Mark only one oval per row.

	Ze er mee eens	Mee eens	Noch mee eens, noch mee oneens	Niet mee eens	Ze er Oneens	Niet van toepassing
Ik heb geleerd over verhalen uit de omgeving (Friesland).	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik heb geleerd over verhalen van migratie	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik heb geleerd over verhalen uit verschillende culturen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

19. Deze ruimte kan je gebruiken om verdere opmerkingen toe te voegen over hoe Story Valley een impact heeft gehad op jouw kennis van verhalen van verschillende plaatsen (optioneel).

Creativiteit

In dit onderdeel word je gevraagd na te denken over hoe je deelname aan Story Valley jouw creativiteit heeft beïnvloed.

20. Kan je na je deelname aan het Story Valley-project, aangeven hoe sterk je het eens bent met de volgende stellingen?

Mark only one oval per row.

	Ze er mee eens	Mee eens	Noch mee eens, noch mee oneens	Niet mee eens	Ze er Oneens	Niet van toepassing
Story Valley heeft mijn algemene creativiteit gestimuleerd.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mijn creatieve vaardigheden op gebied van mijn opleiding zijn verbeterd	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

21. Deze ruimte kan je gebruiken om verdere opmerkingen toe te voegen over hoe Story Valley een impact heeft gehad op jouw creatieve vaardigheden (optioneel).

Gemeenschap en identiteit

In dit onderdeel word je gevraagd na te denken over hoe je deelname aan Story Valley van invloed is geweest op:

Het gevoel dat je bij een gemeenschap hoort en;

Je gevoel van identiteit (wie je bent).

22. Kan je na je deelname aan het Story Valley-project aangeven hoe sterk je het eens bent met de volgende stellingen?

Mark only one oval per row.

	Ze er mee eens	Mee eens	Noch mee eens, noch mee oneens	Niet mee eens	Ze er Oneens	Niet van toepassing
Ik weet nu meer van de geschiedenis en achtergrond van mijn klasgenoten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mijn relatie met mijn klasgenoten is verbeterd.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ik weet meer van mijn eigen achtergrond en culturele identiteit.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

23. Deze ruimte kan je gebruiken om verdere opmerkingen toe te voegen over hoe Story Valley een impact heeft gehad op het gevoel dat je bij een gemeenschap hoort en je gevoel van identiteit.

Betrokkenheid

In dit onderdeel word je gevraagd om na te denken over jouw betrokkenheid bij het Story Valley programma.

24. Kan je na jouw deelname aan het Story Valley-project aangeven hoe sterk je het eens bent met de volgende stellingen?

Mark only one oval per row.

	Zeer mee eens	Mee eens	Noch mee eens, noch mee oneens	Niet mee eens	Zeer Oneens	Niet van toepassing
Ik voelde me betrokken bij de activiteiten van Story Valley: ik ben er actief mee bezig geweest.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
De activiteiten van Story Valley waren een verrijkend onderdeel voor mijn opleiding.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

25. Deze ruimte kan je gebruiken om verdere opmerkingen toe te voegen over hoe deelname aan Story Valley jouw betrokkenheid bij je opleiding heeft beïnvloed.

Aanvullende opmerkingen en feedback

26. Als je nog meer opmerkingen of feedback hebt met betrekking tot jouw Story Valley-ervaring, laat ze dan gerust hier achter. Dit kan gaan over wat je in het bijzonder leuk vond, wat je niet leuk vond, en de impact die het project op jou heeft gehad.

Bedankt!

This content is neither created nor endorsed by Google.

Google Forms